

BIBLIOGRAPHIE GENERALE AFRIQUE
(Indicative et informative)

Arts Plastiques, Arts Graphiques & Architecture

TITRES	AUTEURS	OBSERVATIONS	EDITEURS/ANNEE
Arts Plastiques			
<i>Les peintres de l'estuaire</i>	BISSEK Nicolas		Éditions Karthala, 2006
<i>Les peintres du fleuve</i>	BISSEK Nicolas		Éditions Karthala, 1995
<i>Couleurs & Toiles</i>	BISSEK Nicolas		Éditions Karthala, 2006
<i>Art et artisanat Tsogho, avec Gollnhofer Otto, Louis Perrois, Roger Sillians, Orstom</i>	SALLEE Pierre		Paris, 1975
<i>Fang - Exposition, Musée Dapper, 21 novembre 1991 - 15 avril 1992</i>	FALGAYRETTES-LEVEAU Christiane LABURTHE-TOLRA Philippe		Dapper, Paris, 1997
<i>Afrique noire. La création plastique</i>	LEIRIS M. & DELANGE J.		Gallimard, 1967
<i>Fonction et signification de l'art nègre dans la vie du peuple</i>	MVENG Engelbert	in Colloque du Premier festival mondial des Arts nègres	Paris, Présence Africaine, 1967, I, 1sv.
<i>Le langage des masques africains. Etude des formes et fonctions symboliques des "Mbuya" des "Phende"</i>	MALAMBA MIDIJI Théodore		Ed. FCK, 65 (Désormais LMA), 1989

<i>Elévation spirituelle par l'esthétique en Afrique noire</i>	MALAMBA MIDIJI Théodore	in L'Afrique et ses formes de vie spirituelle. Actes du 2e colloque intern., Kinshasa 1983	in Cahiers des religions africaines 17 (1983) n.33-34, 251-260
<i>Formes et fonctions symboliques des masques "mbuya" des "Phende". Essai d'iconologie et d'herméneutique</i>	MALAMBA MIDIJI Théodore	Thèse de doctorat en philosophie	Louvain, 1981, 374 p.
<i>La vocation de l'art dans le destin de l'homme noir</i>	MALAMBA MIDIJI Théodore	et in Revue Lux (Rome), 1966	in Hier et aujourd'hui (Mayidi) 12., 1967., n.1, 3-10
<i>Leçons d'esthétique et art africain</i>	MALAMBA MIDIJI Théodore		Kinshasa, Saint-Augustin, 1988-1989, 96 p.
<i>Le langage de l'art africain</i>	MALAMBA MIDIJI Théodore	in SABBE M., GESTELINCK F.	éd. Kronkronbali, Leuven, Bibliotheek van de Faculteit der Godgeleerdheid, 1991, 29-38
<i>L'objet dans le projet d'être africain</i>	MALAMBA MIDIJI Théodore	Actes de la XV ^e Semaine Philosophique de Kinshasa, du 21 au 27 avril 1996	Kinshasa, Facultés Catholiques de Kinshasa, 2002, 77-94
<i>Art et spiritualité au pays des fétiches, Identités culturelles et nouvelles technologies</i>	MALAMBA MIDIJI Théodore	Actes de la 16 ^e Semaine Philosophique de Kinshasa, 10-16 déc. 2000. (Recherches Philosophiques) Africaines, 31)	Kinshasa, Facultés Catholiques de Kinshasa, 2002, 139-148
<i>La peinture française et l'art nègre (1905-1914). Contribution à l'étude des sources du fauvisme et du cubisme</i>	LAUDE Jean		Klincksieck, Paris, 1968
<i>Les grands peintres et leur technique</i>	JANUSZCZAK Waldemar		Éditions Interlivres, 1981
<i>Tableaux d'Afrique. L'art mural des femmes de l'Ouest</i>	COURTNET-CLARKE M.		Édition originale Relié, Paris 1990
<i>Tableaux du Sahara</i>	Tiziana Baldizzone, Gianni Baldizzone, Jean-Loïc Le Quellec (coauteurs)		Éditions Arthaud, 2004.
<i>Afrique, la croisée de mondes</i>	Collectif		Editions, SEPIA, 2015

Arts Graphiques

<i>Malamine, un Africain à Paris</i>	EDIMO Christophe MBUMBO Simon Pierre	BD (Bandes dessinées)	Ed. les enfants rouges, 2009
<i>Pas de visa pour Aïda</i>	GUILLOUD BAZIN Nadège	BD	Les éditions TOOM, 2015
<i>Vaudou soccer</i>	MBUMBO Simon Pierre	BD	Les éditions TOOM, 2016
<i>Andolo</i>	EDIMO Christophe KABUIKA Fati	BD	Les éditions TOOM, 2016
<i>Le retour d'Alphonse Madba dit Daudet</i>	EDIMO Christophe & AL'MATA NGALLE EDIMO Christophe (scénariste)	BD (Prix du festival d'Alger 2011)	Harmattan BD, Paris, 2010
<i>Rwanda 94</i>	MASIONI Pat (GRENIER Cécile, RALPH, scénaristes)	BD (Prix du festival d'Alger 2012)	Albin Michel (tome 1- 2), 2005 & 2008
<i>Une journée dans la vie d'un africain d'Afrique</i>	DANNGAR A. , BENGONO, S.P. MBUMBO, NOUTHER, W. ZEKID, D. RANDRIAMANANTENA, R. ESPINEL, D. KASSAI, A. LEUNG Ch. NGALLE EDIMO (scénariste)	BD, Collectif, (Prix de la meilleure bd africaine festival de Lyon 2008)	Editions L'Afrique Dessinée, 2007
<i>Imboa</i>	RANDRIAMANANTENA Didier	BD	Edition Africa Comics, Sasso Marconi (Italie), 2005
<i>Hisham & Yseult</i>	MBUMBO S.P. & Christophe NGALLE EDIMO	BD	Edition Africa Comics, Sasso Marconi (Italie), 2005
<i>Une éternité à Tanger</i>	TITI Faustin (dessinateur), Eyoum NGANGUE (scénariste)	BD	Editions Africa Comics, Sasso Marconi (Italie), 2004
<i>EVA K.</i>	BARUTI Barly (dessinateur), Franck GIROUD (scénariste)	BD	Tomes 1, 2 & 3, éditions Soleil

<i>Madame Livingstone</i>	BARUTI Barly (dessinateur), CASSIAU HAURIE Christophe (scénariste)	BD	Editions Glénat, 2014
<i>K.O. debout à Kinshasa</i>	BARUTI Barly (dessinateur), BELLEFROID Thierry (scénariste)	BD	Editions Glénat, 2016
<i>Toubab or not toubab</i>	SONON Hector (dessinateur), MERCIER Mathias (scénariste)	BD	Editions CASTERMAN, 2012
<i>Ma mère était une très belle femme</i>	VILLIERS (de) Karlien	BD	Editions ça et là, 2007
<i>Kisi le collier</i>	MUKUNA Fifi	BD	Editions Goshen, 2014
<i>Aya de Yopougon</i>	OUBRERIE Clément (dessinateur) ABOUE Marguerite (scénariste)	BD (Prix du premier album festival Angoulême 2006)	Tome 1 à 5, éditions Gallimard, 2005 à 2010
<i>Junge urbaine</i>	KASH Thembo	BD	L'Harmattan BD, 2012
<i>Simon Kimbangu</i>	DIANTANTU Serge	BD	Mandala Edition, 2002 à 2010, tomes 1 à 3
<i>Petite Djily et Mère Mamou</i>	DIANTANTU Serge	BD	Diantantu Editions 2008
<i>Méga complot à Tananarive</i>	DWA (dessinateur) POV (dessinateur & scénariste)	BD	Editions Bulles de l'océan Indien, 2011
<i>Sabine</i>	MIHINDOU Maya	BD	Edition Soleil, 2011
<i>La vie de Pahé</i>	PAHE	BD	Tomes 1 & 2, Edition Paquet, 2006 et 2008
<i>Dipoula le petit albinos</i>	PAHE (dessinateur) LEFEBVRE Ronan (scénariste)	BD	Tomes 1 & 2, Edition Paquet, 2008 et 2010

Architecture			
<i>L'Architecture de Djenné, Mali. La Pérennité d'un Patrimoine Mondial</i>	BEDAUX R., DIABY B., MAAS P.		Ed, Snoeck-Ducap et Zoon 2003
<i>Tableaux du Sahara</i>	BALDIZZONE Tiziana BALDIZONNE Gianni LE QUELLEC Jean-Loic		Ed. Arthaud, 2004
<i>Construire la ville africaine : Histoire comparées de chantiers d'Habitations autoproduits à Douala Cameroun, et Kinshasa Zaïre</i>	CANEL Patrick DELIS Philippe		Editions de la maison des Sciences de l'Homme, 1984
<i>Liaisons urbaines. Transformation d'espaces publics de villes africaines</i>	Ouvrage collectif	Essai	Édition A.p.r.e.s, 2016
<i>Bleu à l'ombre, Ocre au soleil, Architectures de terre de l'Ouest africain</i>	TREAL Cécile COLLEYN Jean-Paul		Actes sud, 2016
<i>Architecture militaire traditionnelle en Afrique de l'Ouest de Thierno Mouctar Bah</i>	BAH Thierno Mouctar		Éditions L'Harmattan, Paris, 2012
<i>La maison Senghor</i>	RICOU X.		Éditions Riveneuve, 2015.
<i>African modernism, The architecture of independence (Ghana, Sénégal, Kenya, Zambie, Côte d'Ivoire)</i>	HERZ Manuel BAAN Iwan WEBSTER Alexia		Éditions Park Books, 2015
<i>De la case à la villa</i>	ELLONG Epée, CHEHAB Diane		Éditions Riveneuve, 2014
<i>Porto Novo, patrimoine et développement</i>	MENGIN C., GODONOU A. (dir.)		Publication de la Sorbonne (Histoire de l'art), 2013
<i>Kinshasa</i>	TOULIER Bernard LAGAE Johan	(anglais / français)	Éditions CIVA, 2013
<i>Ojeikere. Photographies, Fondation Cartier</i>	OKHAI OJEIKERE J. D., MAGNIN André, J. D. Okhai		Actes Sud - Paris -Arles, 2000

<i>Abstractions aux royaumes des Kuba : dessin shoowa</i>	MEURANT Georges		Dapper, Paris, 1987
<i>La peinture française et l'art nègre (1905-1914). Contribution à l'étude des sources du fauvisme et du cubisme</i>	LAUDE Jean		Klincksieck, Paris, 1968
<i>Textiles du Mali</i>	GARDI Bernhard (s/dir)		d'après les collections du Musée National du Mali, Bamako, 2003
<i>Le Pouvoir Incarné à travers la Collection de sculptures du Congo (de Allan Stone magnifiquement et abondamment illustrée)</i>	DUMOUCHELLE KEVIN		Bruce Museum, Greenwich, Connecticut, 2011
<i>Art From Africa</i>	MCCLUSKY P. & SEATTLE MUSEUM		Washington, 2002
<i>La passion de l'art Primitif. Enquête sur les collectionneurs</i>	Brigitte DERLON & Monique JEUDY-BALLINI		Éditions Gallimard, 2008
<i>L'image subtile</i>	LEPAGE Yannick		Éditions, L'Harmattan, Paris, 2009
<i>Introduction à la peinture</i>	PIERRE Josée		Éditions Aimery Somogy, 1985
<i>Congo Kinshasa</i>	LAMAZOU Titouan		Éditions Gallimard, 2001
<i>La Revue Noire — Revue d'art contemporain africain</i>	PIVIN Jean-Loup (Directeur)		Paris
Décoration & Textiles			
<i>Elégances africaines. Tissus traditionnels et mode contemporaine</i>	MENDY ONGONDOU Renée		Éditions Alternative, 2002
<i>L'Afrique des textiles</i>	GROSFILLEY Anne		Edition Edisud, 2005

<i>Textiles d'Afrique : Entre tradition et modernité</i>	GROSFILLEY Anne		Edition Point de vues, 2006
<i>Abécédaire du Wax</i>	GROSFILLEY Anne		Éditions Grandir, 2015
<i>Le pagne africain et sa symbolique</i>	MUKINDILA KEMBO Dieudonné		Editions L'Harmattan, 2015
<i>Tissus d'Afrique</i>	FAUQUE Claude & WOLLENWEBER Otto		Éditions Syros, 1991
<i>Costumes et textiles d'Afrique : Des Berbères aux Zulu</i>	BOUTTIAUX Anne-Marie, SOBER Frida, Anne Van CUTSEM (Collectif)	Préface John MACK	Éditions 5 Continents 2008
<i>African textiles</i>	John GILLOW		Éditions Thames & Hudson Ltd; Éditions Compact, 2016